

Współczesne Chiny z perspektywy antropologii

Semestr zimowy 2020/2021

Prowadząca: mgr Izabela Kujawa

Zajęcia: Środa, 10-11.30

Konsultacje: online, po ustaleniu terminu drogą mailową

Sposób weryfikacji efektów kształcenia

Zakładany efekt uczenia się	Aktywne uczestnictwo w zajęciach	Zaliczenie ustne albo praca pisemna
Wiedza		
K_W03	+	+
K_W04	+	+
K_W06	+	+
K_W10	+	+
Umiejętności		
K_U01	+	+
K_U02	+	+
K_U03	+	+
K_U04	+	+
K_U08	+	+
K_U10	+	+
Kompetencje		
K_K02	+	-
K_K04	+	-
K_K05	+	-
K_K-7	+	-

Cele kształcenia:

1. Przybliżenie specyfiki społecznej i kulturowej współczesnych Chin.
2. Zapoznanie z najważniejszymi kwestiami związaną z terenem w oparciu o wybrane teksty antropologiczne oraz materiały audiowizualne.
3. Nauka i udoskonalanie umiejętności krytycznej analizy tekstów oraz prowadzenia dyskusji poprzez aktywne uczestnictwo w zajęciach.

Treść zajęć:

1. Pokrewieństwo
2. Religia i religijność
3. Urbanizacja
4. Migracje wewnętrzne
5. Mniejszości etniczne
6. Chińska emigracja
7. Ochrona środowiska
8. Media i technologia
9. Turystyka i dziedzictwo kulturowe

Zalecana literatura:

- Bruckermann, Charlotte, i Stephan Feuchtwang. *Anthropology Of China, The: China As Ethnographic And Theoretical Critique*. London: Icp, 2016.
- Hua, Yu. *China in Ten Words*. Przetłumaczone przez Allan H. Barr. Unknown Edition. New York: Anchor, 2012.
- Spence, Jonathan D. *The Search for Modern China*. 1st Paperback Edition. New York: W. W. Norton & Company, 1991.
- Wilkinson, Endymion. *Chinese History: A New Manual, Fifth Edition*. Fifth Edition. Cambridge, Massachusetts: Endymion Wilkinson, 2017.
- Yan, Yunxiang. *Private Life under Socialism: Love, Intimacy, and Family Change in a Chinese Village, 1949-1999*. Stanford, Calif: Stanford University Press, 2003.

Forma zaliczenia:

1. Uczestnictwo w zajęciach, aktywny udział w dyskusjach
2. Zaliczenie końcowe w formie ustnego kolokwium lub autorskiego tekstu związanego z tematyką zajęć (formę zaliczenia należy wybrać do końca listopada; w przypadku tekstu do 15.12 należy przesłać abstrakt z 5 pozycjami bibliograficznymi i do 30.01 tekst po polsku bądź angielsku o długości 6000-8000 słów)